中國文化大學教師教學創新暨教材研發獎勵成果報告書

壹、計畫名稱

微電影製作融入「教師專業發展」課程之創新教學模式

貳、實施課程、授課教師姓名

實施課程:教師專業發展

授課教師:武佳瀅

參、前言

網際網路的崛起改變人們的生活,其整合了人類的溝通文字、口語與視聽型態,每個人可在互動式的網路經驗中經由多元溝通模式的相互整合,擴展生活與世界相連結。隨著此資訊化時代來臨,傳統的教學方式已不能滿足現代教育「多元」之需求,教學者應轉化自己的教學方法,並不斷地學習新的教學方法。資訊科技融入教學已然成為當代趨勢。資訊科技的另類媒介使用即能有助於社群知識之建構與學習動機的強化,資訊科技可支援不同的教學型態,資訊科技融入於課程、教材與教學中,讓資訊科技的使用成為教室中日常教學活動的一部份,可有效增加教師與學生的互動,提供更精確更新穎的學習素材,教師能夠藉此提供更快速、更好看、更易上手的教材給學生。

教師是否能夠妥善及多元運用資訊科技於課堂之中,指導學生有效搜尋、判斷資訊的方法與技術,係與該課堂教學目標效能達致與數位化競爭力培育息息相關,資訊科技的融入不應僅是停留在系統化資訊的下載與蒐集,而是應促使學習者透由媒介進行合作學習達到知識共融與解決問題的關鍵能力。本計畫運用微電影製作進行資訊科技融入教師專業發展教學,由此融合翻轉教室教學模式,生動化翻轉教室課前任務的知識習得與建構歷程,並藉由微電影的課堂分享,配合教學目的提升教學效率,活絡教師專業發展課堂全體師資生的學習動機與討論參與。

簡言之,本計畫之目的包括:

- (一)發展適合「教師專業發展」課程之資訊科技媒體教材。
- (二)建置「教師專業發展」課程微電影製作學習分享平台。

(三)評估微電影製作融入「教師專業發展」之適用性。

肆、計畫特色及具體內容

近年,微電影迅速在網絡上興起,並且成為時代潮流的特徵,其靈活多變、互動性強、娛樂性高等特質,滿足了現代人在生活節奏急速的情況下,凡事追求快餐化的心理,當中,其特別受到年輕人的歡迎及追捧(周忠成,2013)。微電影(Microfilm)是商業社會的產物,也是嶄新的營銷技術及方法(Chen, & Lee, 2014),通常被企業用作向社會大眾傳遞營銷訊息,其特色在於片長較短(四十分鐘以內),並具有很強的故事性(李琦瑋,2014)。而且,微電影主題廣泛、故事原創性強,種類涵蓋愛情、劇情、倫理、勵志等,而且當中寄託了創作者對生命及生活的感悟,滿足了不同觀眾的需要(李春娟,2013)。近年,這種故事行銷手法(storytelling marketing),不僅受到企業的青睞,而且更受到政府機構的重視。

此外,微電影的內容與學生的生活有著密切的關係,當中的畫面、語言等,都能夠衝擊著學生的內在感受,這種特點能夠使教師專業發展課程的學習過程變得生動活潑、互動性強,大大提升師資生對此專業知能之學習興趣(張斯民、尹珩,2014)。在心理學的角度上,講故事往往比單向式講座更能引人入勝,避免聽眾感到昏昏欲睡,使訊息能夠有效傳遞給他們(Woodside, Sood, & Miller, 2008),而微電影正好符合這項特質。事實上,微電影能夠補足傳統教學的不足,一方面加強品德教育的感染力,另一方面也可以貼近學生的興趣及需要,人們在觀看微電影時,便會無聲無息地把當中所寄寓的價值內化(李軍、魏魯寧,2017)。

再者,微電影能夠引起學生對教學內容的深刻反思,其已經深入人們的日常生活之中,只要我們拿著手機,便能夠輕易地觀看到微電影,而且其取材貼近人們 的生活經驗,自然能夠得到社會大眾的關注和追捧(李昂,2015)。雖然微電影篇幅極短,可是它依然具有清晰的故事情節及脈絡,並且包含人物的矛盾衝突, 不但能夠牽動觀眾的情緒,而且更能夠使他們產生共鳴感,並對當中的內容產生心靈的震撼(王志榮,2015)。此外,通過電影敍事的方式,人們能夠從微電影 中得到娛樂之餘,更能夠體會到自然、社會及人生之美,以及從批評中了解到社會的問題,並由此產生個人的感悟(黃莎、夏光富,2017)。

同時,由於微電影可以被輕易地上載至視頻網站和社交網站,只要人們擁有智能手機、電腦等工具,便能夠輕易地連接網絡觀看,所以這種便捷 性的特質都大大提升了微電影的傳播及影響力 (王兆成,2012)。微電影能夠協助導演有效地傳遞訊息,並使觀眾牢牢記住當中 所寄寓的道理,是一項有力的理念宣傳工具,而且創作主題及內容多元化,能夠滿足不同人的口味及需要,廣受現今社會大眾的歡迎。是故,若教師能以內容多樣化、符合普世價值的微電影作為教學工具,以提升他們對課堂知識的學習興趣及積極性。

伍、實施成效及影響(量化及質化,且說明是否達到申請時所期之學習目標與預期成效)

在學生學習成效項目方面:

- 1.擁有一份完整且具系統性的教師專業發展課程教材。
- 3.可接觸多元資訊科技教學素材,有助於師資生未來教學應用能力。
- 4.可提升自身教師專業發展的敏覺度與批判思考能力。
- 5.可立即接受教師與同儕給予的回饋並進行互動。
- 6.掌握參與社會實踐的多元管道。

在課程品質改善項目方面:

- 1.編制翻轉教室融入教師專業發展的合適課程教材。
- 2.將微電影製作融入教師專業發展課程教學。
- 3.增進教師專業發展本課堂之師生互動
- 4.提升學生的學習興趣與動機。
- 5.掌握學生的迷思概念與學習成效。

此外,本計畫將微電影製作融入教師專業發展課程教學,有別於國民教育階段的教學模式,高等教育更側重於自主學習的引導與協助,尤為教師專業發展所涵蓋的理論與議題廣泛,十八堂課程的教學設計難以鉅細靡遺地全盤解述,由此,師資生在課外後的延伸閱讀與探究係有其重要性,本計畫除了編製依教育趨勢與學生需求之各式補充教材外,更研擬了「微電影製作融入教師專業發展意見調查問卷」如下表一,由此評估教材內容之適用性,並提供後續的教師專業發展教學精進與創新方向。問卷分析結果如下表1:

表 1 「微電影製作融入教師專業發展意見調查問卷」分析結果

《AI 似电形表下概入教师书系教成总元明旦问心	<u> </u>	ノベロン	-			
	極	不	尚	符	非	備
	不	符	符	合	常	
	符	合	合		符	
	合				合	
	1	2	3	4	5	註
1、參與微電影製作可以讓我更瞭解上課講解的內容。	3.65					
2、我可以進行微電影製作。			3.86)		
3、微電影製作討論的議題很適當。	3.98					
4、利用微電影製作有助於我學習教師專業發展基本的概念。	3.81					
5、我覺得微電影製作可以增進學習效果。	3.88					
6、我能適應微電影製作融入課程之教學方式。	3.91					
7、因為微電影製作我會更專心上課。	3.53					
8、因為微電影製作,加深我的教師專業發展學習印象。	4.00					
9、利用微電影製作讓我在有問題時,我會更主動向老師或同 學發問。	3.26					
10、我覺得微電影製作可以增進我與同學討論的機會。			4.00)		
11、我希望其他課程也可繼續使用微電影製作融入教學。			3.51	•		
12、經微電影製作融入教學後,我知道教師專業發展的知識重點。	3.77					
13、經微電影製作融入教學後,我知道一些教師專業發展特定概念或觀點的用法。	3.65					
14、經微電影製作融入教學後,我瞭解學習教師專業發展的方法。			3.63	,		
15、經微電影製作融入教學後,我瞭解擔任教師應具有的教師 專業發展理念。	3.65					
16、使用微電影製作,可以幫助我瞭解教師專業發展的重點。	3.65					
17、透過微電影製作可讓我掌握相關的教育議題。	3.91					
18、微電影製作可提升我的教師專業發展學習動機與興趣。	3.77					
19、利用微電影製作融入教師專業發展課程可以輔助我課堂學習。			3.77	1		
20、微電影製作融入教師專業發展課程改變我的學習方式。	3.70					
21、我覺得微電影製作可以增加我與教師互動的機會。	3.56					
22、微電影製作融入教師專業發展課程讓我積極參與課堂活 動。	3.70					
23、微電影製作融入教師專業發展課程提升了我的學習成就 感。			3.60)		
24、經微電影製作融入教學後,我知道教師專業發展與生活經			3.93	}		

驗的關係聯結。	
25、我覺得透過微電影製作瞭解教師專業發展相關議題是有趣	2.00
的。	3.88
26、微電影製作融入教師專業發展課程可以幫助我進行批判與	2.96
省思。	3.86
27、我覺得微電影製作融入教師專業發展課程是有趣的。	4.02
28、我喜歡將微電影製作融入教學的課程。	3.65
29、我喜歡透由微電影製作來學習課程內容。	3.70
30、微電影製作融入教學讓我更喜歡教師專業發展。	3.56
31、相較於傳統講授式課程,我更喜歡微電影製作融入教學。	3.60
32、我喜歡參與微電影製作活動。	3.63
33、我希望其他課程也可以將微電影製作融入課程。	3.44

另外,在質性回饋的部分如下表 2:

表 2 「微電影製作融入教師專業發展意見調查問卷」質性回饋表

你認為微電影製作融入教師專業發展課程教學之	您對微電影製作融入教師專業發展課程教學之
優點日	建議想法
可以彼此交流意見,除了影片呈現的事某一組的	這是有趣的作業!但是若要治做出「用心」的微
看法以外!在討論時間大家也可以提出彼此的想	
法。↩	
以多元的方法呈現教學內容給大家。↩	
跟生活做連結,因為要製作,所以要較深入了解議	無 □
題。↩	
可以讓同學對課程更有印象!↩	無 □
能將一些例子更具體表現出來,能讓某些特定部	能使學生更加有興趣,不只是上課的氣氛,對於
分的内容更加熟悉,對教師專業發展學習更有與	課後一起討論的機會增加。↩
趣。↩	
1. 可加深印象←	我覺得很棒!可以吸引人的注意力!在製作或
2. 吸引我的注意力←	欣賞的過程中可以再次加深印象。↩
增加趣味性,可以用更多元的方式學習課程內容,	看到各組的微電影,發覺可以從各角度討論許多
提升同學山與課程的熱忱。↩	議題,非常有趣。↩
促進同學間情感↩	新鮮有趣,會願意在嘗試!↩
激發學習熱忱中	
學習與他人分工合作←	
以不同管道熟悉課程↩	
可以深入了解所學教師專業發展的內容,且讓課	可將時程稍微提前,因為期末考試,報告壓力較
堂變的很有趣。↩	大,避開此時間點較好。↩
可以吸引大家的注意和興趣,增進學習教師專業	無 ⇔
發展的動力。↩	
比較有趣,部會那麼容易分心。↩	if 有微電影的話,其他報告少一點會好玩些。壓
	力較小,且可以用更多心力在微電影上。↩
可以加深並複習單元內容₽	無 ⇔
1. 讓課程更有趣←	無 ⇔
2. 同學能有效學習←	

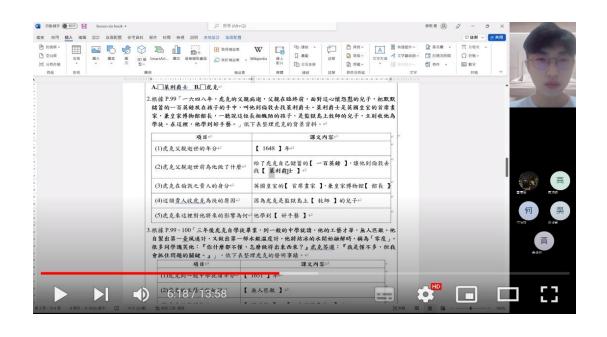
陸、結論

本計畫執行可能遇到之困難主要來自於學生對於微電影製作科技知能的掌握度, 學生對於修習師資培育課程過程需要額外提昇的科技知能,所花費的投入時間可能初期會有抗拒心理。

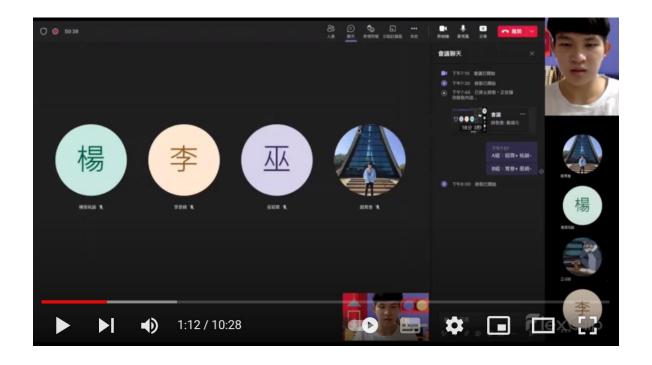
由此,本計畫所擬訂的解決方案為編制圖文並茂,操作方式簡明的微電影製作科技學習教材(如:附件一),提供課間與課後充足的諮詢時間。並提供學生課後輔導的諮詢時間,以提供學生足夠的教學支持環境,減緩學生對學習新科技的恐慌心理,並於課程第一堂課展示運用微電影製作所製作出的教學情境範例,提供多項學習激勵策略,引發與提昇學生學習興趣。

柒、執行計畫活動照片

下列為學生微電影製作成果照片:







捌、附件 微電影製作講義

微電影製作講義



- 威力導演如何下載
- •威力導演操作介面—工具區、剪輯區

/////

- 匯入媒體素材
- •影片剪輯
- •添加背景音樂
- 製作旁白說明
- 製作片尾字幕
- 發佈並上傳平台

威力導演365 免費版 - 基礎版

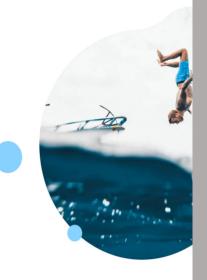
如何下載

X 😃 Q 威力導演 免費完整下載 相關搜尋: 威力導演 免費完整下載15. 威力導演 免費完整下載16. 更多... 約 56.300 項搜尋結果 威力導演 免費完整下載 相關廣告 www.movavi.com/powerdirector 威力導演 - PowerDirector Video Editor ❷ 貼心的支援團隊·全天候付款支援·好用與智慧型的預設值·中文界面 服務: 旋轉影片、將照片做成影片、修剪影片、將音頻加入到影片 如何使用影片特效♥ 影片編輯器Mac版 ❷ 請下載具備多種效果的 想要在 Mac 上編輯文件嗎? 這是 Mac 版影片編輯器。 免費試用! 特殊效果❷ 立即購買❷ Video Editor 提供超過 160 種濾鏡, 修剪、合併、增強影片的畫質。 能讓您盡情官洩天馬行空的創造力 快速和輕鬆地編輯影片

Movavi Video Editor Plus 2022 製作影片。創作。啟發。 Movavi 影片剪輯軟體

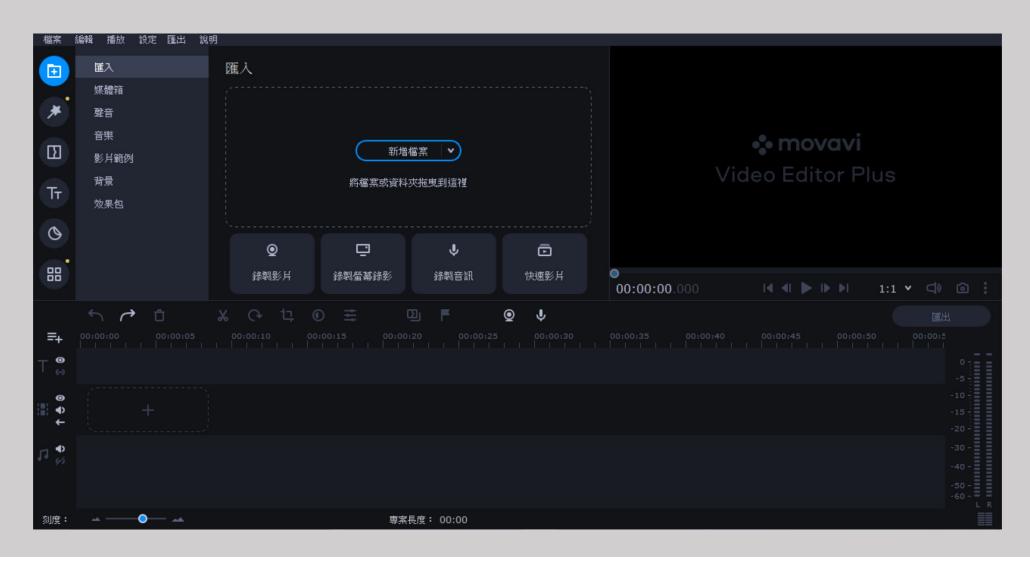
***** 4.3 (20,935 則評論)

前往 Mac 版本
按一下按鈕,就能開始下數 Movavi Video Editor Plus 免責版。*



3. 開啟下載的檔案。

威力導演操作介面



威力導演操作介面

工具區

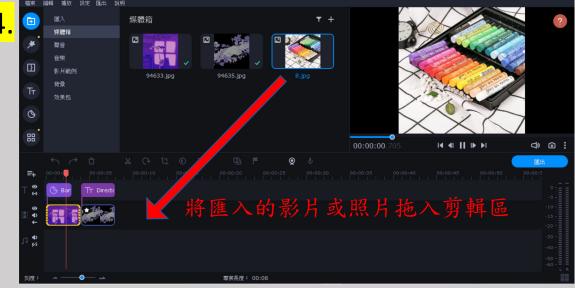


威力導演操作介面 作品呈現區 剪輯區 movavi 影片分割 畫面旋轉 畫面裁減 轉場 匯出 删除 00:00:00.000 文字軌 影片 音軌 專案長度: 00:00





匯入媒體素材



影片剪輯



添加背景音樂





1.點左上角的編輯

播放 設定 匯出 說明 復原 Ctrl+Z \blacksquare Microphone (Realtel \square Тт 工具 0 믦 =+ 錄製音訊 Ctrl+R (S) Ban T Director Nam

製作旁白說明

